**Выступление на педсовете «Экологическое воспитание дошкольников». Из опыта работы.**

Мир природы своей необычностью, новизной, яркостью эмоционально воздействует на человека, вызывает у него удивление, радость восторг, побуждает к передаче чувств в слове и деятельности. Но не все способны глубоко проникнуть в мир красоты природы, **воспринимать** её и наслаждаться ею. Необходимо научить ребёнка не только смотреть, но и видеть, не только слушать, но и вслушиваться, беречь красоту природы.

**Дошкольники** с огромным интересом смотрят на окружающий мир, но видят не все, иногда даже не замечают главного. А если рядом **воспитатель**, который удивляется вместе с ними, учит не только смотреть, но и видеть, дети захотят узнать еще больше.

В **экологическом воспитании дошкольников**используются следующие формы:

• занятия;

• экскурсии, прогулки в природу;

• **экологические сказки**;

• практическая деятельность в природе;

• эксперименты и **опыты**;

• развивающие дидактические игры.

• **выставки**

• проектная деятельность

• творческие задания

• познавательно-исследовательская деятельность

• продуктивная деятельность

В результате проделанной **работы я отмечаю**, что систематическое проведение экскурсий, прогулок в природу, отбор объектов для наблюдений, постепенное усложнение образовательного материала, его повторение дали возможность закрепить первоначальные представления детей о природе, установить причинную связь между явлениями.

**Экологическое воспитание**, с моей точки зрения, предполагает решение трёх взаимосвязанных задач: повышение квалификации педагогов, **экологическое воспитание детей и пропаганда экологических** знаний для родителей.

Необходимым условием для первоначального ознакомления детей с природой является создание предметно-развивающей среды.

В нашей группе создан богатый природный уголок, с подобранными растениями для детей данного возраста.

Имеется разнообразный материал для экспериментирования и **опытнической деятельности**, дидактические игры, природный материал, много наглядного материала и художественной литературы.

Для более глубокого изучения этой темы мной изготовлены мини-макеты *«Животные нашего леса»*, *«Животные жарких стран»*, *«Животные холодных стран»*, мини-музей *«Царство Нептуна»*, мини-огород на окне, здесь дети видят разницу жизни домашних и диких животных

Создание и поддержание **экологически** необходимых условий для растений - это важнейшее мероприятие повседневной жизни. В утренние часы я вовлекаю детей в совместную деятельность, которая в разных возрастных группах приобретает разную форму и организацию.

Большую роль в **экологическом образовании дошкольников играет практическая**, исследовательская деятельность в природных условиях. К сожалению, современные дети, особенно городские, имеют весьма ограниченные возможности для общения с природой. А ведь **экологическое** образование должно начинаться с объектов ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни, в том числе и потому, что процесс обучения будет неэффективным без эмоционального **восприятия деревьев**, трав, закатов, рассветов. Для установления причин явлений, связей и отношений между предметами и явлениями мы использовали **опыты**. **Опыт** всегда должен строиться на основе имеющихся представлений, которые дети получили в процессе наблюдений и труда.

Заполнение календаря природы - еще одно дело повседневной жизни, которое сочетается с наблюдениями. **Воспитатель** с детьми регулярно фиксирует погоду и состояние живой природы, когда ведутся наблюдения за ней.

В разгар зимней подкормки **воспитатель** использует календарь наблюдений за птицами - отмечаем в группе, какие птицы прилетали на кормушку.

Еще один вид календаря - это рисунки, отображающие последовательно рост какого-либо растения. Это могут быть луковица в банке, посаженная в воду для проращивания зелени; ветки дерева, поставленные в конце зимы в вазу для наблюдения за распусканием почек, развертыванием молодых листочков; проращивание семян, рост и развитие какой-либо огородной или цветочной культуры. Во всех случаях рисунки, сделанные через одинаковый интервал времени, отражают последовательность роста и развития растения, его зависимость от внешних условий жизни.

Систематически проводятся наблюдения за погодой, - дети ежедневно рассматривают небо, уточняют характер осадков, наличие ветра или его отсутствие, по одежде определяют степень тепла и холода.

Окружающая природа - источник развития не только ума, но и нравственных чувств ребенка. Очень важно вызвать у ребенка положительное отношение к предметам и явлениям природы. Самым действенным средством для этого будут частые, непосредственные наблюдения.

Прогулки и экскурсии с детьми в природу дают им ни с чем не сравнимые живые и яркие впечатления о красоте и аромате цветов, травы, осенней листвы, о разноголосом пении птиц, о причудливой форме белых кучевых облаков, о сверкающих на солнце изумрудных капельках дождя и т. д.

На прогулках организовываются игры с природным материалом *(песок, вода, снег, листья, плоды)*.Для таких игр на участке использовала следующие оборудования: песочница, совочки, формочки, печатки. Именно на прогулке дети могут знакомиться со свойствами песка, земли, глины, снега, льда, воды. Кроме этого, использовала разнообразные игровые упражнения " Найди по описанию", "Что, где растёт?", "Узнай и назови", "Вершки – корешки", "Чудесный мешочек", "Угадай животное", "Отгадай и нарисуй", "Когда это бывает?", "Загадки о животных" на узнавание деревьев, кустарников, цветов, животных *(по звукам, следам и т. д.)*.

**Дошкольников** можно включить в природоохранительные акции - социально значимые мероприятия, которые могут быть проведены в **дошкольном** учреждении совместно сотрудниками и детьми, а возможно, и при участии родителей. К ним, относятся, например, "Зеленая елочка - живая иголочка" - акция по сбережению живого дерева, против бессмысленной массовой их вырубки к Новому году.

В своей **работе** с детьми я придаю большое значение игровым технологиям. Игра – ведущая деятельность в **дошкольном возрасте**.

Большие возможности в **воспитании экологических** чувств по отношению к окружающему миру заложены в играх, прежде всего дидактических.

Словесные игры: *«Узнайте по описанию»*, *«Съедобное – несъедобное»*, *«Хорошо – плохо»*, *«Что лишнее?»*, *«Волшебная палочка»*, *«Узнай по голосу»*, *«Кто как кричит?»*, *«Это кто к нам пришел?»* развивают у детей внимание, воображение, повышают знания об окружающем мире.

Игра способствует углубленному переживанию детей, расширению их представлений о мире. Чем разнообразнее по содержанию игровые действия, тем интереснее и эффективнее игровые приемы

Большое внимание я уделяю сказке, ее очарованию поддаются дети всех возрастов, да и взрослых она не оставляет равнодушными. Поэтому сказка должна быть одной из обязательных составляющих **экологического воспитания детей**. Чтение сказок о животных очень нравится детям, они внимательно слушают, запоминают.

Часто на занятиях используем художественную литературу. Художественная литература о природе глубоко воздействует на чувства детей.

**Экологический проект - это**, прежде всего, решение определенных задач в процессе исследования. Масштаб задач может быть разным, он определяется сроками проведения проекта, возрастом и, соответственно, возможностями детей, содержанием образовательных программ **дошкольного учреждения**.

Очень тесно ведётся **работа по экологическому воспитанию с семьёй**. Только опираясь на семью, только совместными усилиями может решиться главная задача – **воспитание** человека с большой буквы, человека **экологически грамотного**.В основном это: консультации, папки-передвижки, беседы, анкетирование, **выставки**.

Очень важно привлечь родителей к участию в **выставках**. В группе я заранее вывешиваю яркое, красочное сообщение о проведении мероприятия.Родители не остаются равнодушными: они собирают рисунки, фотографии, готовят вместе с детьми поделки из природного и бросового материала. Участие каждой семьи не остается без внимания. Проводятся **выставки**: *«Лучший осенний букет»*, *«Дары осени»*, *«Лучшая кормушка»* и другие.

Ну а самое главное в **экологическом воспитании** – личная убежденность педагога, умение заинтересовать, пробудить у детей, **воспитателей** и родителей желание любить, беречь и охранять природу.